



PEINTURE ET EXPRESSIONS INTUITIVES

« JOURNEE ATELIER »

Peinture, écriture, poésie, musique, chant, danse, sculpture, mosaïque, vitraux, ... sont autant de manifestations de la communication.

Ils sont pinceaux, plumes, crayons, voix, corps, flutes, pianos, violons, bois, pierre, verre, autant de « Passeurs » pour pouvoir transcrire l'explosion de nos émotions.

Ils sont des interfaces entre notre monde Intérieur et le monde Extérieur.

Ils sont là pour faire « le pont » entre l'émulsion créatrice intuitive et la réalisation objective harmonieuse de nos cinq sens.

Cette communication est la mise en harmonie entre nos deux hémisphères :

- L'hémisphère Droit pour imaginer, visualiser, lâcher-prise,
- L'hémisphère Gauche pour structurer et manifester une réalisation extérieure.
- Passage magique entre notre monde Intérieur et le monde Extérieur.
- De l'émergence intuitive à la réalisation concrète.
- De l'Impression à l'Expression.

Ces richesses demandent avant tout d'être : entendues, exprimées, admirées et respectées.

Très souvent ces trésors n'ont pas pu s'épanouir, pour de multiples raisons, aussi il n'est pas trop tard pour enfin les exprimer.

Découvrir ces richesses est un cadeau que vous devez vous faire.

Il est dommage de continuer à contenir, retenir ce qui ne demande qu'à sortir, à se matérialiser, à se concrétiser.

Devenez admiratif de ce dont vous êtes porteur.

L'objectif

- » Permettre à chacun de s'accorder un Espace-Temps.
- » Laisser s'exprimer l'élan Créateur de son enfant intérieur.
- » Jouer librement avec les formes, les couleurs, les matières.
- » Retrouver le plaisir, la dynamique et la joie face à sa créativité.
- » Enfin, porter un regard émerveillé face à cette alchimie magique qui s'opère.

Tout cela dans une ambiance conviviale.

IMPORTANT

Il n'est pas nécessaire de savoir peindre, ni dessiner.

Les places étant limitées, la clôture des inscriptions se fait dès que le nombre de participants est atteint.

Pour vous inscrire cliquez sur VOIR DATES ci-dessous

VOIR DATES ▶



Cliquez ici pour télécharger le pdf de cette page